

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Республики Мордовия

Чамзинский муниципальный район

МБОУ КСОШ №2

РАССМОТРЕНО

методическим
объединением классных
руководителей

Руководитель МО

_____Л.К. Маркина

Протокол №1

от «28» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директор по
ВР

_____ И.В. Кортункова
«28» августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

_____В.С. Кузина

Приказ №142
от «28» августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Функциональная грамотность»

для обучающихся 11А класса

на 2024-2025 учебный год

Учитель: Сизова Марина Александровна

р.п. Комсомольский, 2024г.

Введение

Рабочая программа курса по внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» для 11 класса составлена на основе:

- *Федерального закона от 29.12.2012 г. №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- *Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года, №1897 (с последующими изменениями и дополнениями);
- *Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержденного Министерством просвещения РФ от 31.05.2021 года №287);
- *Письма Минобрнауки России от 18.08.2017 N 09-1672 « О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;
- *Методических рекомендаций по разработке планов внеурочной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с обновленными ФГОС общего образования и ФООП
- *Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ КСОШ №2
- *Устава МБОУ КСОШ №2;
- *Плана внеурочной деятельности в МБОУ КСОШ №2;
- *Положения о внеурочной деятельности в МБОУ КСОШ №2;
- *Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, дисциплинам, курсам, в том числе внеурочной деятельности МБОУ КСОШ №2
- * по реализации ФГОС НОО, ФГОС ООО и ФГОС СОО в МБОУ КСОШ №2.

Цель:

формирование читательской грамотности как основного ресурса в формировании успешного человека, умеющего добывать самостоятельно новые знания и применять их в разнообразной деятельности.

Задачи:

- * максимально точно и полно понимать содержание текста, практически осмысливать информацию, проникать в смысл текста с помощью его анализа;
- * способствовать развитию устной и письменной речи и продуктивному обучению;
- * развивать способности к овладению искусством аналитического, интерпретирующего и критического чтения.

Общая характеристика курса:

В основе занятий курса «Функциональная грамотность» лежит системно - деятельностный подход, направленный на формирование и развитие коммуникативной компетенции обучающихся. Внеурочная деятельность по развитию читательской грамотности является важнейшей составной частью работы по приобщению обучающихся к литературе как искусству слова, пробуждению у них интереса к словесному творчеству и чтению художественных произведений, формированию техники чтения и приемов понимания текста, тем самым помогая им лучше усваивать программный материал, повышать их общую коммуникативную культуру. Осуществление этих задач ведет к выполнению основной цели - развитию у обучающихся интереса к литературному чтению как учебному предмету, воспитанию у них бережного отношения слову, богатству языка, воспитанию любви и уважения к художественной литературе.

Особенность программы в том, что она разработана для детей общеобразовательной школы, в ней представлена стратегия смыслового чтения и понимания текста обучающимися в последовательности, сопровождающей систему практических занятий.

Реализация программы рассчитана на годичный срок обучения.

| Продолжительность занятий | Периодичность занятий | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|
| 11 класс - 40 минут | 4 занятия в месяц | 1 час | 34 часа |

Занятия проводятся в учебном кабинете № 3.

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, образовательный процесс по данному учебному курсу осуществляется с использованием дистанционных технологий, социальных сетей и других форм.

При необходимости в течение учебного года учитель может вносить в программу коррективы: изменять последовательность занятий внутри темы, имея на это объективные причины.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностными результатами при изучении Программы являются:

- * воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- * формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- * формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- * формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- * освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- * развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- * формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- * формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- * формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- * осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- * развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера

Метапредметные результаты предполагают овладение школьниками в ходе урочной и внеурочной деятельности различными УУД, среди которых приоритетными в реализации цели будут:

Регулятивные:

- * выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- * при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;

Коммуникативные:

- * адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- * использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- * отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.
- * вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

Познавательные:

- * осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- * формировать основы ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- * структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- * работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов;
- * сформировать основы рефлексивного чтения.

Стратегия смыслового чтения и работы с текстом предполагает достижение следующих результатов:

Предметные результаты.

1. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Обучающийся научится:

- * ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
- * определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- * выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- * формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;

- * предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- * объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
- * сопоставлять основные текстовые и в нетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
- * находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- * решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;
- * определять назначение разных видов текстов;
- * ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- * различать темы и подтемы специального текста;
- * выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- * прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- * сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- * выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- * формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
- * понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Обучающийся получит возможность научиться:

- * *анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.*

2.Преобразование и интерпретация информации в тексте

Обучающийся научится:

- * структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- * преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; интерпретировать текст:
сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
делать выводы из сформулированных посылок;
выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

3.Оценка информации, содержащейся в тексте.

Обучающийся научится:

откликаться на содержание текста:

связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения;

откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). **Обучающийся получит возможность научиться:**

критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации

Содержание программы внеурочной деятельности 11 класс

Введение. Читательская грамотность. Новые социально-экономические ожидания по отношению к читателю. Основные читательские действия и умения. Составляющие читательской деятельности

Информационная культура

Информационная культура и культура чтения: роль библиографии в их развитии. Интегративные компоненты функциональной грамотности.

Интерпретация текстов. Деловая игра «Умеете ли вычитать?» Понимание и интерпретация как элемент восприятия текста.

Создание текстов с учетом требований информационной грамотности. Содержательно-языковой анализ текста и его информационная переработка. Особенности устно-письменных преобразований текстов

Специфика устной и письменной реализации речи. Нормы графической фиксации и пунктуационного оформления устной речи на письме. Переработка письменных текстов для их устной реализации: адаптация сложного текста в устном изложении; передача психологических состояний и особенностей чужой речи в устном представлении письменного текста. Особенности обработки и переработки текстов учебно-научного дискурса. Стилистическая и текстовая специфика речевых произведений научного дискурса. Разновидности и жанры научных текстов (диссертация, монография, статья и др.) и их переработанных вариантов (тезисы, конспект, реферат, обзор и др.). Реферат, конспект, тезисы в аспектах структурной, семантической и функциональной переработки. Требования, предъявляемые к составлению этих текстов.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно- творческой работы.

Особенности обработки и переработки деловых документов Виды официально-деловых текстов и особенности их обработки.

Аннотация как разновидность вторичных документов с высоким уровнем обобщения и свертывания информации. Библиографическое описание как форма свертывания и модель первичного документа. Информативность элементов библиографического описания. Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы. Особенности обработки и переработки медийных текстов Виды медийных текстов и особенности их переработки. Пресс-релиз и его

преобразования в газетном тексте. Обзор, аннотация, анонс как жанры вторичных текстов СМИ. Интертекстуальные элементы в тексте СМИ: пример, цитата, аллюзия.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы. Особенности обработки и переработки художественных текстов

Художественный текст как выражение творческого сознания автора. Особенности редактирования художественных текстов. Пересказ и сценарий как способы переработки художественного текста. Анонс и рецензия как способы вторичного представления содержания художественного текста. Имитация и стилизация как способы обработки и переработки текста. Невозможность реферирования и конспектирования художественного текста. Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно- творческой работы. Обобщение. Учебное исследование

Подведение итогов и представление учебно-творческой работы.

Экспертиза и самооценка итоговой работы. Сочинение ЕГЭ по русскому языку

Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Редактирование. Типы речевых и грамматических ошибок. Способы их устранения. Анализ текстов изложений, взаимопроверка. Отредактированный текст.

Медиакультура и медиаграмотность. Роль медиаобразования в формировании медиакультуры личности. Формирование медиакультуры. Мини-исследование. Медиакультура и текст.

Визуальная грамотность. Кинограмотность.

Практикум. Интерпретация информационных текстов и медиатекстов.

Электронные тексты.

Электронные книги и библиотеки: назначение, возможности.

Практикум. Работа с электронными учебниками: плюсы и минусы. Участие в on-lain конференциях. Общение в чатах, речь чатов: плюсы и минусы. Кейс-стади. Подведение итогов работы.

**Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Функциональная грамотность» 2024 – 2025 учебный год**

| № п/п | Тема занятия | Коли- чество часов | Дата |
|--|--|-----------------------------------|-------------|
| Введение (1ч.) | | | |
| 1 | Читательская грамотность в современном мире. | 1 | |
| Информационная культура (3 ч.) | | | |
| 2 | Понятие информационной культуры | 1 | |
| 3 | Деловая игра «Умеете ли вы читать?» | 1 | |
| 4 | Создание текстов с учетом требований информационной грамотности. | 1 | |
| Особенности устно-письменных преобразований текстов (13 ч.) | | | |
| 5 | Специфика устной и письменной реализации речи | 1 | |
| 6 | Переработка письменных текстов для их устной реализации | 1 | |
| 7 | Особенности обработки и переработки текстов учебно-научного дискурса | 1 | |
| 8 | Разновидности и жанры научных текстов и их переработанных вариантов | 1 | |
| 9 | Тезисы | 1 | |
| 10 | Мини-исследование | 1 | |
| 11 | Реферат | 1 | |
| 12 | Особенности обработки и переработки деловых документов Виды официально-деловых текстов | 1 | |
| 13 | Особенности обработки официально-деловых текстов | 1 | |
| 14 | Особенности обработки медийных текстов Тексты СМИ | 1 | |
| 15 | Особенности обработки и переработки художественных текстов Художественный текст как выражение творческого сознания автора | 1 | |
| 16 | Особенности редактирования художественных текстов | 1 | |
| 17 | Обобщение. Учебное исследование | 1 | |
| Сочинение ЕГЭ по русскому языку (7 ч.) | | | |
| 18 | Структура сочинения ЕГЭ. Критерии оценивания. | 1 | |
| 19 | Формулировка проблемы текста. Способы формулировки проблемы. | 1 | |
| 20 | Примеры-иллюстрации к сформулированной проблеме | 1 | |
| 21 | Позиция автора. Аргументация собственного мнения. | 1 | |
| 22 | Написание сочинения-рассуждения | 1 | |
| 23- 24 | Практикум. Анализ и корректировка написанного сочинения. | 2 | |
| Медиакультура (5 ч.) | | | |
| 25 | Медиакультура и медиаграмотность. | 1 | |
| 26 | Мини-исследование. Медиакультура и текст. | 1 | |
| 27 | Визуальная грамотность. | 1 | |
| 28 | Кинограмотность. | 1 | |
| 29 | Практикум. Интерпретация информационных текстов и медиатекстов. | 1 | |
| Электронные тексты (5 ч.) | | | |
| 30 | Электронные книги и библиотеки: назначение, возможности. | 1 | |
| 31 | Практикум. Работа с электронными учебниками: плюсы и минусы. | 1 | |
| | Законы построения электронного текста. | | |
| 32 | Практикум: Электронный текст в режиме on-laine, его структура. | 1 | |
| | Участие в on-lain конференциях. | | |
| | Общение в чатах, речь чатов: плюсы и минусы. | | |
| 33 | Кейс-стадии | 1 | |
| 34 | Подведение итогов работы | 1 | |

Список используемой литературы.

1. Куропятник И.В. Чтение как стратегически важная компетентность для молодых людей// Педагогическая мастерская. Все для учителя. - 2012. - № 6
2. Орлова Э.А. Рекомендации по повышению уровня читательской компетенции в рамках Национальной программы поддержки и развития чтения. Пособие для работников образовательных учреждений, М.:2008
3. Сметанникова Н.Н. Стратегический подход к обучению чтению. - М.: Школьная библиотека, 2005. - 512 с.
4. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. - М.: Баласс, 2013. - 128 с.
5. Сметанникова Н. Н. Через чтение в мировое образовательное пространство.-М.,2001
6. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.
7. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова.. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2011. - 159 с.
8. Цукерман Г. А. Оценка читательской грамотности. РАО:Москва,2010

Интернет-ресурсы: <http://eyange.livejournal.com/94281.html>

<https://psy.1september.ru/article.php?ID=200701004> <http://festival.1september.ru/articles/599535/>

http://www.akvobr.ru/ocenka_kachestva_rezultata_po...

<http://live-and-learn.ru/4-rezultata-obucheniya.ht...>